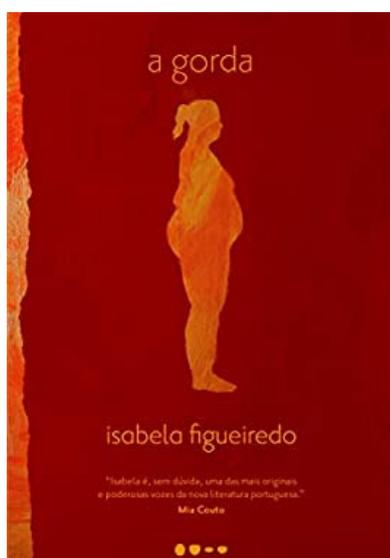




CLUBE DE LEITURA BNB

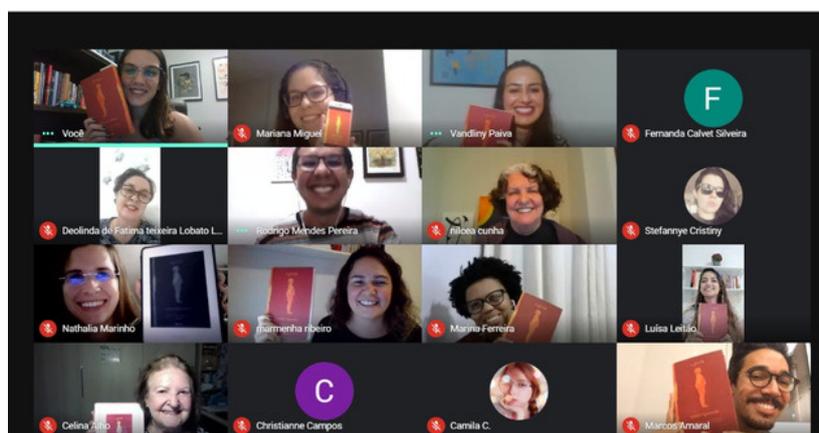
Informe do Clube de Leitura da Biblioteca Nacional de Brasília

QUE TIPO DE LEITOR VOCÊ É?



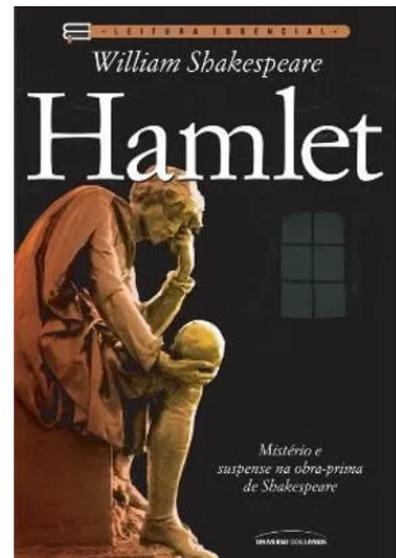
Que tipo de leitor você é? Aquele que rabisca os livros ou aquele que deixa os livros intactos? Assim começou o encontro do clube de leitura do mês de agosto realizado dia **26/08** às **18 horas**. Durante a apresentação inicial os participantes foram convidados pela mediadora Vandliny Paiva a responder essa curiosa pergunta revelando seus hábitos de leitura e sobre como tratam seus livros.

Ao todo 18 pessoas participaram do encontro e trocaram impressões sobre **A Gorda**, livro que, apesar de ficcional, foi inspirado nas experiências pessoais da escritora portuguesa **Isabela Figueiredo**, que assim como a protagonista do livro, Maria Luísa, também nasceu em Moçambique e se mudou para Portugal após a independência do país em 1975.



LER OU NÃO LER

A clássica tragédia de Shakespeare foi o livro mais votado pelos participantes do encontro on-line do Clube de Leitura de agosto. O encontro para discussão da peça teatral acontecerá dia **30/09** às **18 horas** pela plataforma google meet no endereço: meet.google.com/dei-ajwg-ufa

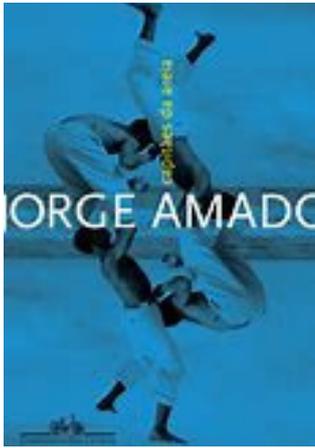


CURADORIA DE OUTUBRO

Para o mês de outubro, foram selecionados 6 livros de escritores da América Latina. Para participar da votação para escolha do livro é só deixar um comentário na postagem do Instagram ou do Facebook! A votação começa dia **23/09**. A seguir, um breve resumo das obras pré-selecionadas:

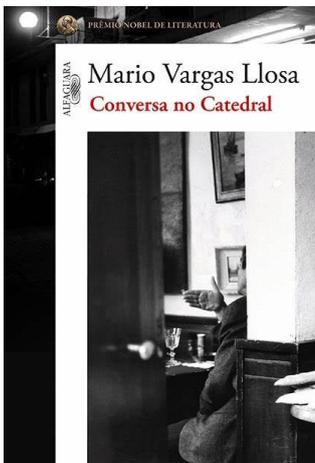
Sangue no olho/ Lina Meruane - Sangue no Olho conta a história de uma mulher que vê tudo ao seu redor se modificar quando se dá conta que está quase cega. A enfermidade é tratada por um médico russo que a submete a exames, sem nunca chegar a um diagnóstico. Enquanto espera por uma definição, Lina passa a viver entre Nova York e Santiago do Chile e começa a reconfigurar todas as suas relações pessoais.





Capitães de Areia/Jorge Amado - Romance que retrata a realidade dos meninos de rua de Salvador, revelando não só a violência, mas também os sonhos e aspirações e até os pensamento ingênuos comuns da infância.

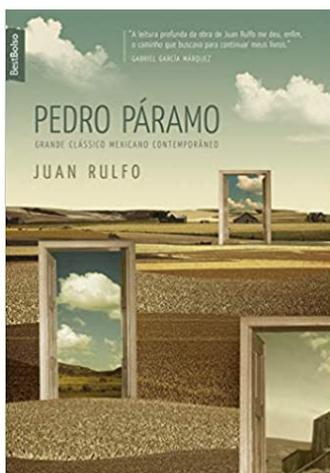
A casa dos espíritos/Isabel Allende - A casa dos espíritos conta a saga da família Trueba durante três gerações onde as protagonista são as mulheres da família. A história do Chile é contada através do livro da década de 20 até anos 70, quando ocorre o golpe militar.



Conversa no Catedral/Mario Vargas Llosa - Peru, década de 1960. Zavalita, jornalista e filho de uma família de classe média alta, e Ambrosio, antigo motorista de seu pai, se encontram num pequeno bar chamado Catedral. Enquanto bebem e desfilam recordações sobre suas vidas, recompõem o panorama político peruano nos anos 1950.

Sobre Heróis e Tumbas/Ernesto Sábato- A narrativa do livro segue três linhas temáticas: a educação sentimental de Martín e seu amor por Alejandra; a fuga do general Juan Lavalle, herói da Independência, para o exílio; a investigação de Fernando a respeito da diabólica Seita dos Cegos. A Buenos Aires dos anos 50 surge fascinante e cruel, com a geografia singular de seus bairros e a polifonia de seus sotaques.





Pedro Páramo/Juan Rulfo - Juan Preciador promete à sua mãe moribunda que sairá em busca do pai, Pedro Páramo, um malvado lendário e assassino. No caminho, não encontra pessoas, mas defuntos repletos de memórias, que lhe falam da crueldade implacável do pai. Vergonha é o que Juan sente. Alegoricamente, é o México ferido que grita suas chagas e suas revoluções.

ESCAPE ROOM - FRANKENSTEIN

Que tal se aventurar em um Escape Room online? No jogo desenvolvido pela Biblioteca Nacional de Brasília, os corajosos têm que resolver diversas charadas para escapar da casa de Victor Frankenstein. Está pronto para desvendar enigmas e se aventurar nesse mundo sombrio? Para acessar, use o link abaixo e boa diversão!

LINK: [HTTPS://FORMS.GLE/S5UJKJGUVNDMS7FQ9](https://forms.gle/S5UJKJGUVNDMS7FQ9)

BNB NAS REDES



WWW.BNB.DF.GOV.BR



[@BIBLIOTECANACIONAL.DEBRASILIA](https://www.facebook.com/BIBLIOTECANACIONAL.DEBRASILIA)



+55 61 3325 6237



[@BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA](https://www.instagram.com/BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA)



BNB@CULTURA.DF.GOV.BR