

CLUBE DE LEITURA BNB

Informe do Clube de Leitura da Biblioteca Nacional de Brasília

TERRA SONÂMBULA

No dia **27 de julho** tivemos o encontro do mês de julho do Clube de Leitura da BNB! O livro discutido foi **Terra Sonâmbula**, de Mia Couto.

Pessoas de vários Estados do Brasil participaram do encontro, compartilhando suas impressões sobre a obra. No livro, duas histórias, aparentemente independentes vão se intercalando até se encontrarem em um emocionante final.



CLUBE DE LEITURA BNB

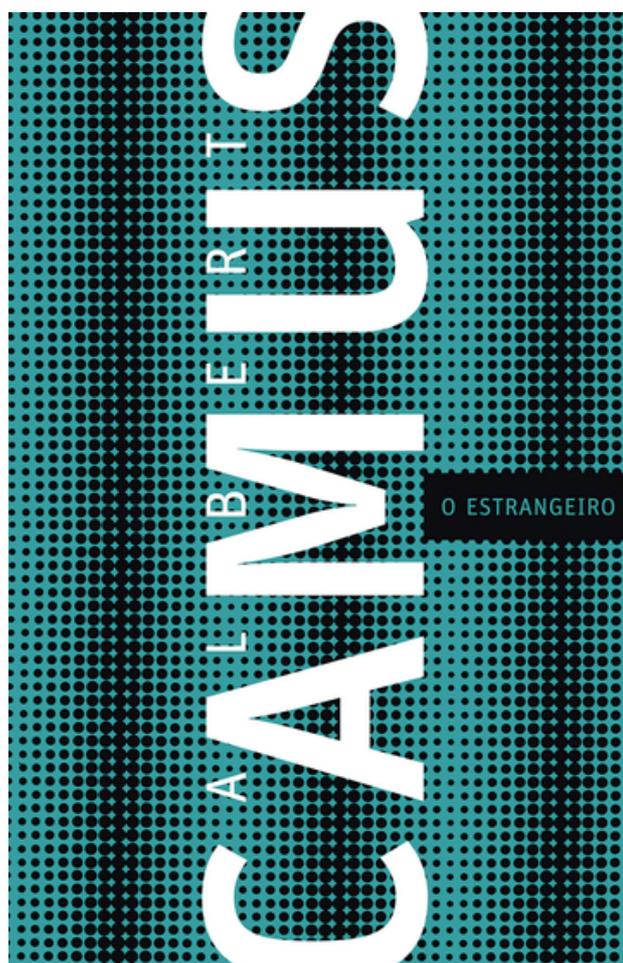
Informe do Clube de Leitura da Biblioteca Nacional de Brasília

O ESTRANGEIRO

A mais conhecida e importante obra de ficção de Albert Camus.

O Estrangeiro narra a história de um homem comum que se depara com o absurdo da condição humana depois que comete um crime quase inconscientemente.

Meursault, que vivia sua liberdade de ir e vir sem ter consciência dela, subitamente perde-a envolvido pelas circunstâncias e acaba descobrindo uma liberdade maior e mais assustadora na própria capacidade de se autodeterminar.



O encontro para discussão da obra acontecerá no dia **31/08 às 18 horas** pela plataforma Google Meet.

Para participar é só preencher o formulário [clcando na imagem do livro.](#)

CLUBE DE LEITURA BNB

CLÁSSICOS DE AUTORES NEGROS

Para o encontro do **mês de setembro** a curadoria escolheu o tema Clássicos de Autores Negros.

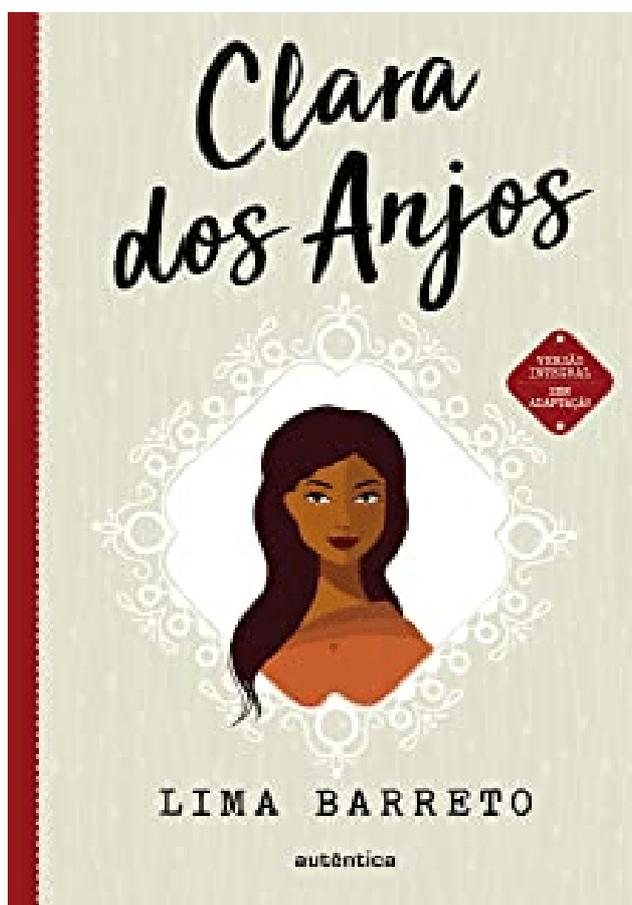
Para participar da votação de escolha do próximo livro é só clicar no formulário: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScGGiYbeD2GvOXLI EknN5u_C-FbahcM2ktYCMHV9BR9rVA37w/viewform

A votação começa no dia 24/08/2022. A seguir, um breve resumo das obras pré-selecionadas.

Clara dos Anjos - Lima Barreto

Clara é uma bela jovem que vive no subúrbio carioca. Filha única de um casal, a jovem foi criada com toda proteção e zelo dos pais. Entretanto, sua vida muda no dia do seu aniversário, quando seu padrinho leva à sua casa o mulherengo Cassi.

O romance foi publicado após a morte de Lima Barreto e aborda temas como misoginia, desigualdades sociais e preconceito racial.



CLUBE DE LEITURA BNB

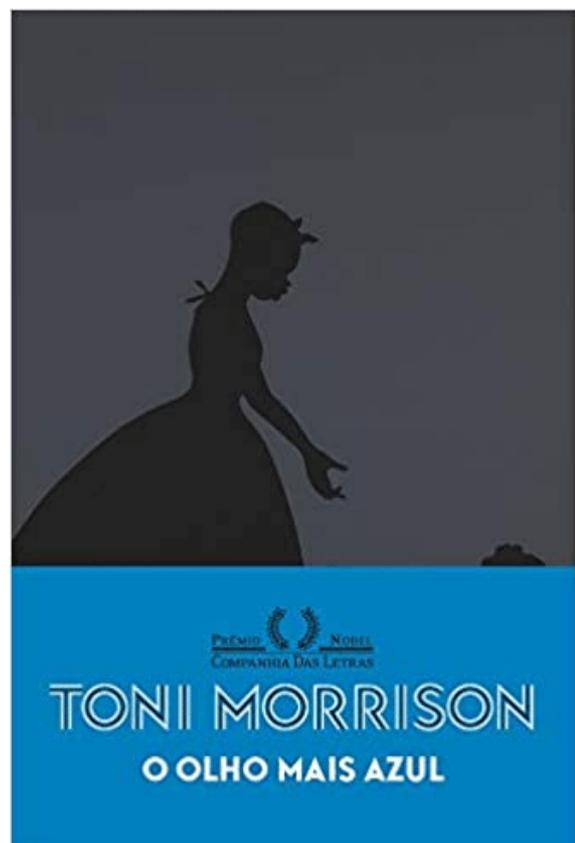


Niketche: Uma História de Poligamia é narrado em primeira pessoa, utilizando o fluxo de consciência. O romance conta a história de Rami, uma esposa fiel e subserviente. Ela faz o que manda a tradição, mas nem assim consegue ser amada por Tony, com quem é casada há vinte anos. Certo dia, Rami descobre que o marido tem várias amantes — e filhos — por todo o Moçambique, e decide conhecê-las uma a uma. Paulina Chiziane, autora moçambicana, foi ganhadora do prêmio Camões em 2021.

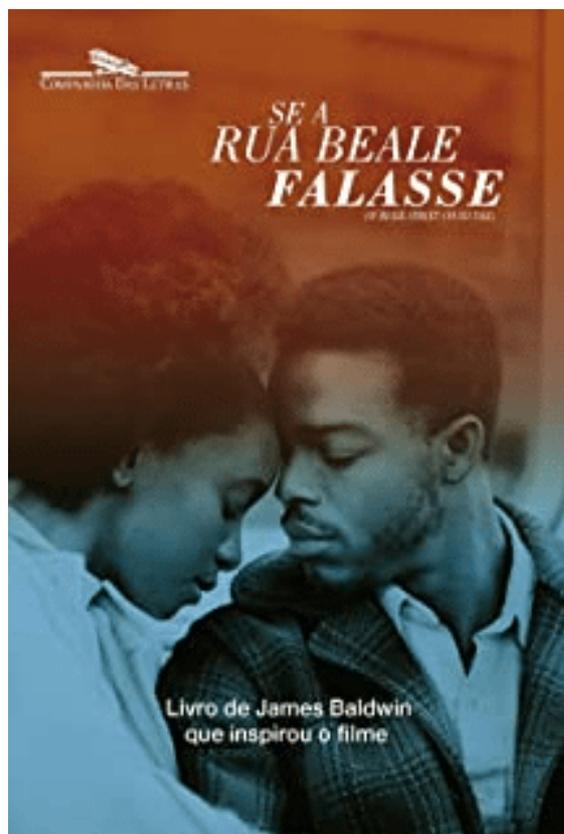
O Olho Mais Azul - Toni Morrison

Pecola Breedlove, uma garotinha negra, sonha em ter os mais belos olhos azuis. Quem sabe assim sua vida seria mais fácil: seus pais não brigariam com ela, não sofreria a perseguição dos colegas e receberia mais atenção dos professores. Essa seria sua saída para uma vida condenada à exclusão.

Primeiro romance de Toni Morrison, ganhadora do Nobel de literatura em 1993.



CLUBE DE LEITURA BNB



Se a Rua Beale Falasse - James Baldwin

Tish tem 19 anos quando descobre que está grávida de Fonny, de 22. A sólida história de amor dos dois é interrompida bruscamente quando o rapaz é acusado de ter estuprado uma porto-riquenha, embora não haja nenhuma prova que o incrimine. Convicta da honestidade do noivo, Tish mobiliza sua família e advogados na tentativa de libertá-lo da prisão. É um romance comovente que tem o Harlem da década de 1970 como pano de fundo.

A história foi adaptada para o cinema em 2018.

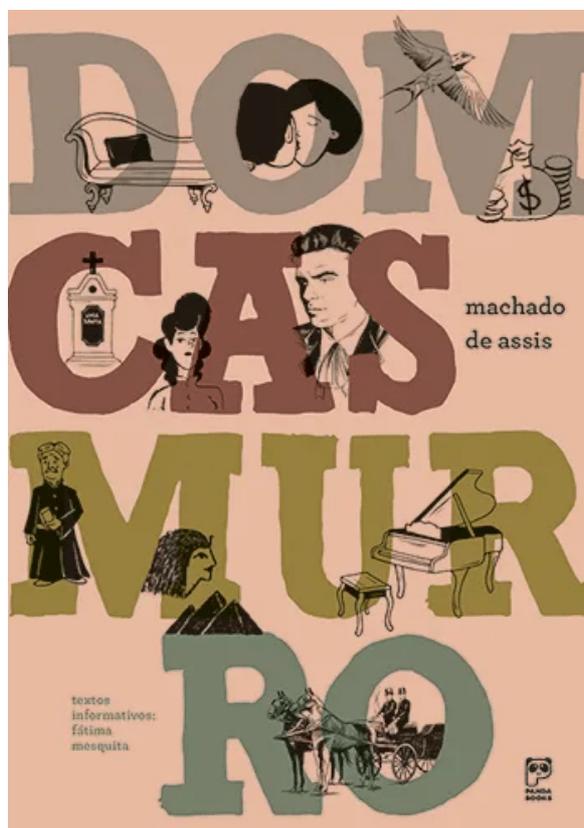
Úrsula - Maria Firmina dos Reis

Um cavaleiro se acidenta durante uma exaustiva viagem pelo Brasil.

Túlio, um negro escravizado, o resgata, levando-o para a propriedade mais próxima onde mora a bela Úrsula, que vive a cuidar da mãe e sonha em se casar. Com a recuperação do cavaleiro começam a surgir ligações de afeto tanto entre Úrsula e o cavaleiro, mas também com Túlio. No primeiro Romance escrito por uma escritora brasileira, personagens negros e escravizados ganham destaque na trama.



CLUBE DE LEITURA BNB



Dom Casmurro - Machado de Assis

O narrador Bento Santiago retoma a infância que passou na Rua de Matacavalos e conta a história do amor e das desventuras que viveu com Capitu, uma das personagens mais enigmáticas e intrigantes da literatura brasileira. Nas páginas deste romance, encontra-se a versão de um homem perturbado pelo ciúme, que revela aos poucos sua psicologia complexa e enreda o leitor em sua narrativa ambígua acerca do acontecimento ou não do adultério da mulher com olhos de ressaca, uma das maiores polêmicas da literatura brasileira.

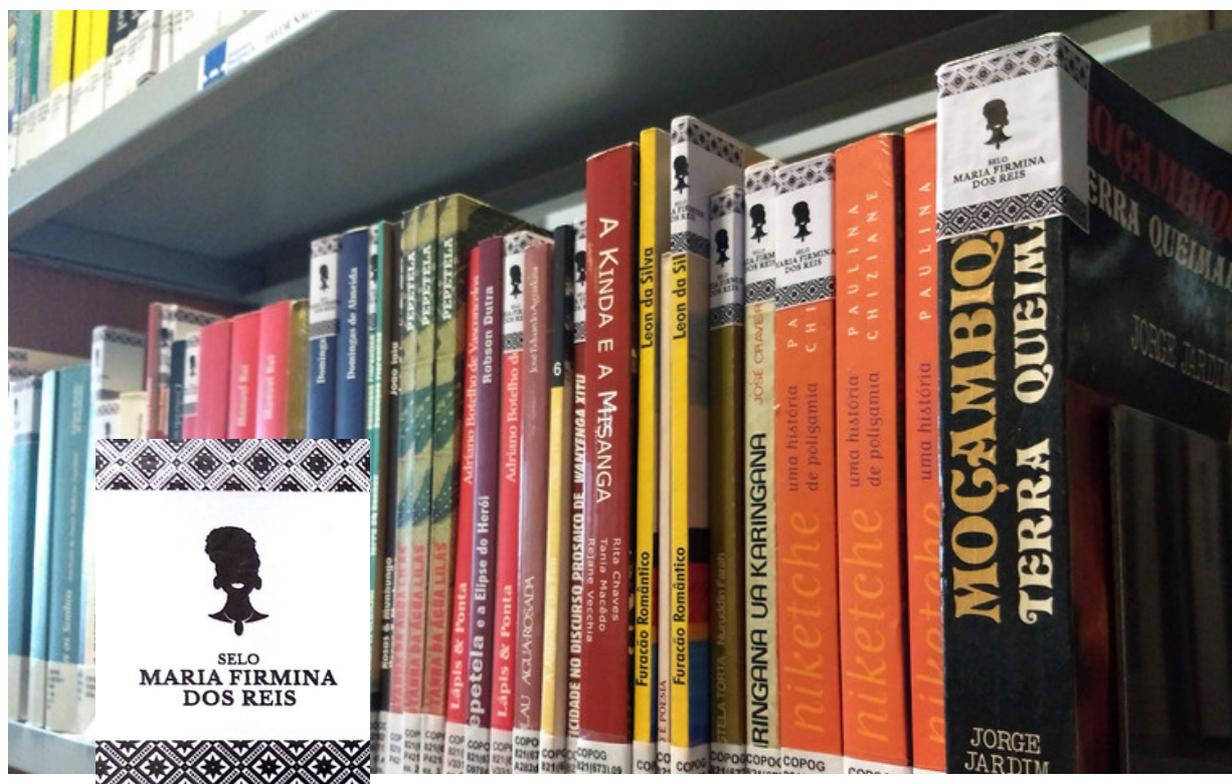
Os três livros mais votados passarão pela votação final no dia 31/08, no nosso encontro, quando escolheremos juntos o livro que será lido no mês de setembro.

SELO MARIA FIRMINA DOS REIS

Você sabia que o acervo da BNB possui uma autenticação especial de livros publicados por escritores negros? O **Selo Maria Firmina dos Reis** foi criado pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF, lançado em 2017, com o objetivo de valorizar a produção literária afro.

O nome do Selo é uma homenagem à primeira mulher negra a publicar um livro no Brasil, tudo começou com a obra *Úsula*, publicada por Maria Firmina em 1859.

Atualmente o acervo da BNB conta com mais de 100 obras sinalizadas com o Selo Maria Firmina dos Reis.



CLUBE DE LEITURA BNB

EXPOSIÇÃO: CONTE-ME DE VOCÊ



Até o dia 09 de setembro você pode conferir na BNB a Exposição **Conte-me de Você**, uma coletiva de desenhos e pinturas dos artistas: Cristina de Sousa, Giovanna Amábile, Bruno Côrtes e Alô (Aloísio Mendes).

"A arte produzida por esses quatro artistas de ofício não é feita apenas como afirmação de sensibilidade, mas também como forma de resistência ao óbvio. Cada obra aqui reunida tem seu papel convidativo à contemplação num tempo muito próprio, avesso às urgências dos nossos velozes dias, emoldurados por superficialidades. Elas indicam a necessidade de silêncios que evocam no observador a possibilidade de ver a si mesmo nas propostas visuais que buscam o inusitado em realidades amplificadas nas visões poéticas de cada artista."

A Exposição pode ser visitada todos os dias, durante o horário de funcionamento da Biblioteca:

Segunda a Sexta, 8h às 20h;

Sábados e Domingos, 8h às 14h.

BNB NAS REDES



WWW.BNB.DF.GOV.BR



BNB@CULTURA.DF.GOV.BR



[@BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA](https://www.instagram.com/BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA)



[@BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA](https://www.facebook.com/BIBLIOTECANACIONALDEBRASILIA)