

26/08/2024 às 05h22 - Atualizado em 26/08/2024 às 05h23

Projeto BNB Musical recebe pocket show de trio de música erudita

Apresentação, na segunda-feira (26), às 19h30, incluirá repertório com canções tocadas ao violino, violoncelo e piano

Por [Agência Brasília*](#) | Edição: Vinicius Nader

[!\[\]\(22ed65f2759dcf98e3f89e5a871dd0b2_img.jpg\)](#)[!\[\]\(cbcca3b2abdfe141518c48cf6bc6aba0_img.jpg\)](#)[!\[\]\(8ce3437344f8611754bc1401342d06ad_img.jpg\)](#)[!\[\]\(05b7950b54687e0a6fdb0f36b9142689_img.jpg\)](#)

O projeto BNB Musical chega à sexta edição nesta segunda-feira (26), trazendo um pocket show do Trio Ipê, a partir das 19h30, no auditório da Biblioteca Nacional de Brasília (BNB). Juliana Verde ao violino, Leila Ollaik ao violoncelo e Lucas Nascimento ao piano estrelam o evento gratuito que apresentará música erudita.

O repertório abrangerá o período clássico, com Mozart, o romantismo de Beethoven e trechos do pianista, maestro e arranjador mineiro Edmundo Villani-Côrtes, atualmente com 93 anos.



Repertório preparado pelo Trio Ipê para segunda-feira (26) terá peças de Beethoven, Mozart e Edmundo Villani-Côrtes | Foto: Divulgação/ Secec-DF

Juliana, bacharel e mestre no violino, professora e produtora independente, ressalta: “Tocar música de câmara é mais intimista, possibilita realçar a beleza da união do violino, violoncelo e piano. Essa apresentação será muito especial para mim, pois pela primeira vez vou tocar na BNB, lugar onde habita o conhecimento e que abre as portas para o universo da música”.

Leila divide seu tempo entre o cello e uma carreira de 30 anos como funcionária pública federal. É bacharel em economia, mestre em ciência política e políticas públicas e doutora em administração pública. No lado B, está cursando bacharelado em música na UnB, com conclusão prevista para 2025. “Nunca me apresentei no auditório da BNB, mas já visitei. Minha expectativa é de casa cheia”, afirma.

O terceiro componente, Lucas, é formado em piano erudito na Escola de Música de Brasília, onde atualmente atua como professor substituto, e tem licenciatura em música e bacharelado em piano na Universidade de Brasília (UnB). Será a primeira vez dele no auditório da BNB. “É mais um espaço para nós, músicos, nos apresentarmos aqui na capital”, valoriza ele.

LEIA TAMBÉM



[Dia Nacional do Escritor: GDF incentiva produção literária com DNA brasileiro](#)



[Biblioteca Nacional de Brasília faz campanha por devolução de livros](#)



[Acordo de cooperação técnica fortalecerá sistema de gestão das bibliotecas públicas do DF](#)

Lucas explica que a formação do Ipê segue a tradição do trio para piano, em que os três instrumentos dialogam em combinações de solos das cordas friccionadas com o acompanhamento harmônico do piano e a capacidade desse instrumento de dar o ritmo. Ele também lembra que essa formação de câmara possui um vasto repertório, como o de Beethoven, que compôs extensivamente para o trio de piano. Na peça brasileira, isso será evidente no baião, gênero no qual o piano também desempenha um papel percussivo.



“Estamos muito felizes que o projeto esteja trazendo a diversidade de estilos musicais nesses

Para o servidor da Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF) e compositor Newton Lima, a diversidade é destaque no evento: “Estamos muito felizes que o projeto esteja trazendo a diversidade de estilos musicais nesses pocket shows gratuitos, que estão virando uma tradição no espaço cultural belíssimo que é a Biblioteca Nacional

pocket shows gratuitos, que estão virando uma tradição no espaço cultural belíssimo que é a Biblioteca Nacional de Brasília”

Newton Lima,
compositor

de Brasília. Estamos apresentando mensalmente música de qualidade produzida no Distrito Federa”.

Bibliotecário e um dos curadores do projeto, Rodrigo Mendes, também ex-aluno do curso de violão da Escola de Música de Brasília, destaca o BNB Musical como espaço de experimentação no cenário musical local. “Estamos com média de 45 espectadores por apresentação, sempre contando com a presença de músicos de gabarito da cidade. Uma das ideias do projeto, além da diversidade, é que seja também espaço para experimentação e inovação, trazendo artistas de estilos e formações distintas. O BNB Musical ainda guarda muitas surpresas”, aponta.

BNB Musical apresenta Trio Ipê

- ⇒ Data: segunda-feira (26)
- ⇒ Horário: 19h30
- ⇒ Local: Auditório da Biblioteca Nacional de Brasília (2º andar)
- ⇒ Entrada franca.

**Com informações da Secretaria de Cultura e Economia Criativa*

Tags

PROJETO BNB MUSICAL

BIBLIOTECA NACIONAL DE BRASÍLIA (BNB)

AGENDA CULTURAL

MÚSICA ERUDITA



OPORTUNIDADES